
Ungdomsfullmäktige Göteborg – 07/10/17

Vi träffade Ungdomsfullmäktige i Göteborg, och hade samtal med dem. Gruppen bestod av nio killar och tjejer i åldrarna 15-18. Vi började med att presentera oss för varandra, för att sedan berätta om det politiska handlingsprogrammet och dess struktur med strategierna. Vi samtalade om de olika strategierna och samlade in åsikter kring programmet.

Här följer en sammanfattning av åsikter och samtal kring de politiska strategierna.

Barn och Ungas Inflytande

Att ge barn och unga inflytande och möjlighet att påverka sitt lärande och sina egna kultur och fritidsaktiviteter

Vi talade om skillnaden mellan konsumentkultur och deltagarkultur. Hur de ser på deltagandekultur respektive konsumentkultur. Är de intresserade av att delta mer? I programmet talades det om att skapa virtuella mötesplatser. Vi frågade ifall de hade några bra exempel på mötesplatser, både fysiska och virtuella. Vi talade även om hur de skulle vilja påverka. Är elevråd ett bra sätt? Finns det andra sätt att påverka som de tycker är bra? T.ex. webben, politiska grupper, samtal osv.

Ungdomarna tycker att mötesplatserna måste besvara de behov olika personer har, det är svårt att ha en mötesplats där alla kan mötas. Angående Internet så tyckte de att det skulle vara svårt att göra en stor hemsida "community" som kan konkurrera och falla alla i smaken. Det är bättre med mindre hemsidor, där man delar intresse. Bra sidor var bland annat "facebook, och "myspace". Killarna och tjejerna på Ungdomsfullmäktige hade en ide, som är värd att lyfta fram. De efterfrågade en hemsida där ungdomar kan gå in och se vad det finns för utbud, och vad som händer runt om i regionen. Allt från stora till små händelser. PÅ hemsidan kan det även finnas en kartläggning över fritidsgårdar, dess öppettider, viktig information, tex hur man söker K-peng. Vem man skall kontakta om man vill starta en förening m.m.

Citat från deltagarna:

"Fotbollsplanen i biskop är en bra plats, där spelas det hela tiden."

"Fritidsgårdarna är bra men bara för vissa. Problemet är att det blir gängbildningar. Fritidsgården blir ockuperad och vissa vågar inte gå dit."

”Det hade vart grymt om det fanns en hemsida där man kan se vad som händer. Och där kan det stå typ allt man behöver veta, istället för att man ska behöva söka själv. T.ex. vilka fotbollsmatcher som spelas, och var de spelas. Det kan även stå vad som händer på fritidsgårdarna.”

”På den hemsidan ska man också kunna posta in händelser själv. Typ som en kalender”

Utbildning och fortbildning

Att satsa på skolledare, pedagoger och kulturarbetare

Vi berättade att det finns en ambition att bland annat satsa mer på utbildning av de vuxna som finns runtomkring ungdomarna. Vi frågade vad de tycker att de vuxna skulle behöva lära sig mer om?

Det viktigaste är relationen mellan barnen och de vuxna. De upplever ibland att problemet är det ”glapp” som finns mellan vuxna och barn. Att vissa vuxna inte hänger med och upplever därför vissa saker som främmande.

Citat från deltagarna:

”Det viktiga är att vuxna visar intresse, och tolererar nya saker som dyker upp. Det är jobbigt o behöva höra vuxna säga ”på min tid” var det såhär o såhär”.

”När vuxna ibland försöker leka tonåringar eller försöka vara coola o sådär, det blir så löjlig bara tycker jag. Det blir svårt att ta dom på allvar”.

”Fritidsledarna ska vara som kompisar, ibland har man haft någon som har vart som en övervakare och ska hålla på o fråga en massa frågor hela tiden. Det är rätt jobbigt faktiskt.”.

”Lärare och fritidsledare som är nyutbildade och lite yngre brukar ibland vara bättre. För dom kan relatera mer, och dom hänger och förstår oss bättre”.

Pedagogiskt arbete

Att gå från konsumentkultur till deltagarkulturer

Här talade vi om vilka platser och institutioner dom använder. Om de har varit på något bra eller dåligt ställe. Om varför det var bra eller dåligt. Hur en institution kan göra lärandet roligt? Hur de skulle vilja bli bemötta när de är på olika institutioner t.ex. offentliga sporthallar eller museum eller andra liknande platser. Vad anser de vara bra pedagogik?

Citat från deltagarna:

”Röhsska museet var jättebra, dom hade en utställning om Jeans och man fick skapa sitt eget klädmärke. Utställningen handlade om ”Fair Trade”, och om hur vissa

klädesmärken har barnarbetare.”

”När jag var på världskulturmuseet så fick vi spela olika rollspel, och man fick vara med och vara aktiv själv, det var väldigt roligt och intressant faktiskt”

”Det är bra när man tänker, både när man är där och när man går därifrån, att man funderar över vad man sett på vägen hem. Då är det bra pedagogik”

Mötesplatser

Att upplåta mötesplatser som ger unga möjligheter till upplevelser, eget skapande och en organisering

Här frågade vi om de hade något exempel på bra mötesplatser och varför de var bra. Vi talade vi även om hur ungdomar skulle vilja få information som rör dem. Är anslagstavlor som finns på skolorna tillräckliga? Vart, och hur skulle de vilja information. Vad skulle de vilja göra på olika scener?

Citat från deltagarna:

”Att få chansen att uttrycka sig. Om det är en stor eller liten scen, stor eller liten publik spelar inte så stor roll”

”Det är alltid bättre med tävlingar, det lockar alltid mer folk, både publik och deltagare. Om det bara är en spelning kanske folk är blyga och inte vågar ställa upp. Men så fort det är en tävling så vill många vara med, och många vill se på.”

”Tävlingsmomentet är viktigt, det lockar alltid folk. Så fort man har en tävling, då är människor med, annars blir det så pinsamt, oj nu ska folk se på min spelning, det lockar mer folk helt enkelt, får direkt respons”

Tillgänglighet

Att organisera god tillgänglighet till kultur- och föreningsliv

Vi talade om biblioteken, är det fortfarande viktigt att det finns kvar, hur använder de dem idag, hur kan de användas i framtiden. Har biblioteken spelat ut sin roll i samhället? Hur vill de boka lokaler? Vad är en rimlig kostnad? Vilka tider är det som viktigast att kunna ta sig ifrån en plats till en annan?

Viktigt tillägg: Ett enat Ungdomsfullmäktige önskar Gratis kollektivtrafik!!

Citat från deltagarna

”Jag använde bara bibban till att låna skivor”

”jag tycker att biblioteken, speciellt stadsbiblioteket är en bra plats att plugga på eftersom man har tillgång till både datorer och böcker på en och samma plats.”

” Internet och biblioteken kompletterar varandra bra. Problemet med Internet är de

osäkra källor som finns där, medans problemet med böcker är att de ibland är gamla, och det som står inte längre är relevant”

” jag tror att wikepedia är bibliotekens största konkurrent idag”

” En rimlig kostnad.... Hmm så billigt som möjligt så klart, helst gratis”

” Information, och hur man bokar lokaler, det kan väl stå på den hemsidan vi pratade om”.

” jag tycker att priset skall variera på kvaliteten, det är kvaliteten som skall komma först. Jag menar om det är gratis att boka relokalen, men att trummorna är gamla och nästan sönder då spelar det ingen roll att det är gratis. Jag betala hellre men då vill man ha valuta för pengarna.”.

” Det skall kosta max 200-300 kr per termin.

”Kulturen måste vara billigare för ungdomar, annars blir det en klassfråga”.

” Ibland är det för dyrt, min avgift för en kurs jag går, gick från 300 kr till 1500 kr bara över sommaren, detta för att jag började gymnasiet”

” jag tycker det är löjligt att termins kortet bara räcker till kl 7. Eftersom man ofta inte kan ta sig hem på kvällen bara på grund av det, sen så går det för lite bussar på kvällen”.

Barn och ungas fysiska miljö

Att kartlägga och utveckla alla barns vistelsemiljöer till trygga, vackra och stimulerande platser

Här frågade vi om de hade exempel på några bra eller härliga platser, både nära eller på andra ställen i världen. Vi frågade också om de skulle vilja jobba mer med sin närmiljö. Tex. genom att träffa eller arbeta med en arkitekturkonsulent

Citat från deltagarna:

” Platser som ungdomar själva har vart med och skapat, brukar vara bra platser”

”Det skall vara mysigt, inte kallt och stelt, man skall kunna känna sig hemma”

”Det är bra om ungdomar själva får vara med och måla, ge idéer o sådär.”

”Är man själv med så tror jag att risken för förstörelse minskar”.

Regionalt och kommunalt stöd

Att fortsatt utveckla samverkan mellan regionala och kommunala resurser som stödjer lokala behov och förutsättningar

Citat från deltagarna:

"Nä, vad är k-peng för någonting?"

"Det är ju jättebra, konstigt att inte vi har hört talas om det innan"

Internationella utbyten

Att öka ungas möjlighet till fysiska möten och erfarenhetsutbyten i Europa och världen

Här pratade vi om de hade några tankar eller erfarenheter av internationella utbyten T.ex. volontärer och ungdomsutbyten.

Citat från deltagarna:

Det behöver inte alltid vara utomlands, jag menar det finns massa föreningar här i Göteborg som man skulle kunna ett utbyte med, t.ex. spanska föreningen.

Internet är en jättebra plats, nästan alla mina kompisar på Internet är från andra länder.

"Jag med, jag snackar bara med människor som bor i andra länder på Internet"

Kvalitetssäkring och uppföljning

Att kvalitetssäkring bör ta utgångspunkten hos de unga medborgarnas upplevelser och synpunkter

Här gav vi exempel på att man kan göra barnbokslut och barnkonsekvensanalyser. Vi frågade också vad de skulle tycka om att man varje år, skulle kunna utse en vinnare bland kommunerna i regionen t.ex. "bästa kommunen för ungdomar att leva i" Om man gjorde det – hur skall man mäta det i så fall? Var skulle de börja?

Citat från deltagarna:

"Det är viktigt tror jag att det är ungdomar som själva får utse vinnaren. Och att det kanske är unga som åker runt och tar reda på vilken kommun som är bäst"

"Man kanske kan mäta antal projekt, eller hur många ungdomar som är på gårdarna. Och hur nöjda de är".

"Enkäter är ett bra sätt, den så beror det hur man får den. Bästa är väl om det kommer någon till klasserna berättar om enkäten, delar ut den och får tillbaka den på plats så att man vet att alla svarat".

Övrigt

Här undrade vi ifall det finns något de anser borde finnas med i programmet med som inte finns med idag! De efterfrågade att handlingsprogrammet borde skrivas med ett enklare språk så att alla ungdomar skall kunna förstå vad som står.

Citat från deltagarna:

”Jag tycker att det var svårtläst, dom borde ha gjort en barn och ungdomsvariant med bilder”