



## Projektplan, 070822

### Ungkulturdialog

Ungkulturdialog är ett demokratiprojekt för barn och unga runt om i Västra Götalandsregionen. Det handlar om möjligheterna att utöva och delta i kultur och fritidsaktiviteter. **Ungkulturdialog** startades av Västra Götalandsregionen och drivs av Nätverkstan Kultur i Väst AB.

### Bakgrund

I september 2006 bildades **en arbetsgrupp bestående av regionala och kommunala politiker** som då påbörjade arbetet med att **ta fram ett handlingsprogram** för barn och ungas kultur och fritid i Västra Götalandsregionen. Det stod klart från början att detta arbete skulle ske i samarbete med en politikergrupp och i nära dialog med barn och unga i regionen. Projektet Ungkulturdialog är en del av en process som skall mynna ut i ett handlingsprogram. Under 6 månader, från januari fram till juni 2007 pågick den första fasen. **En webbsida skapades** som plattform för dialogen och **referensgrupper bildades** bestående av barn och ungdomar. Träffar genomfördes. Grupperna finns utspridda runt om i regionen, där finns unga med olika bakgrund och med olika intressen.

### Nuläget

Nätverkstans uppdrag kring själva handlingsprogrammen är avslutat i och med att förslaget levererades i juni. Programförslag ligger nu på bordet hos en arbetsgrupp på regionen, som skriver om det till ett program - ihop med två andra liknande program, med ambitionen att vara färdiga i september. Sammanställande för den gruppen är Gull-Britt Johansson på Kultursekretariatet.

En bit in i juni 2007, stod de klart att **VG-regionen ger Nätverkstan fortsatt förtroende** för att fortsätta arbetet med Ungkulturdialog, (även om själva programdelen är avslutad). Det innebär att vi går in i fas två i projektet. Att vi kan **besöka referensgrupperna igen**, denna gång, ibland tillsammans med politiker, och samla in feedback på programmet.

Vi har även påbörjat ett **utvidgat samarbete**. Dels med **GR-utbildning** och med genomförandet av två demokratitorg –som skall ha fokus på kultur, samt med **Stadsmuseet** i Göteborg, som en del i deras förnyelsearbete och genomförande av ett demokratitorg, förlagt på Stadsmuseet.

Varför gör vi då detta? Västra Götalandsregionen har åtagit sig att leva upp till Fn:s barnkonvention och i Västra Götalandsregionen kulturpolitiska vision heter det att "Vi lägger särskild vikt vid barn och ungdomars delaktighet i kulturlivet". Det innebär att alla barn och unga i

Västra Götaland har rätt till inflytande, och att både ta del av och pröva på konst och kultur av hög kvalitet.

Detta är viktigt tycker vi, och flera med oss. Vårt utvidgade samarbete inkluderar därför från och med augusti 2007 GR Utbildning och Göteborgs Stadsmuseum. Eftersom aktörerna redan nu jobbar med projekt som tangerar varandra. Och **den gemensamma viljan hos alla aktörerna att lyfta barn och ungas medbestämmande.**

Ett sammanförande av de olika projekten ger extra stor kraft och vinst av varandra. **Kunskap delas. Ungkulturdialoguppdraget kan följas upp** i referensgrupperna. **Västra Götalandsregionen kan fortsätta med sina demokratitorg** men med ökad kompetens genom GR Utbildning och Ungkulturdialog. **Stadsmuseets förnyelsearbete får en större dimension och en tydligare koppling till regionen.**

#### Ungkulturdialogs Mål

- Att vara en brygga mellan politiker och unga. En hjälp till direktkontakt.
- Att ge ungdomar en chans att påverka, ge reellt inflytande.
- Att ge ungdomar mer insikt om hur den politiska processen går till.
- Att ge politikerna mer trovärdighet till sitt dokument.
- Att ge politikerna möjlighet att möta en verklighet som de ofta annars inte kommer i kontakt med.
- Att skriva ett remissvar på handlingsprogrammet för Barn och Ungas kultur och fritid, som innehåller åsikter från referensgrupperna.
- Att få ett fruktbart tvärsamarbete både teoretiskt och praktiskt. Genom att knyta ihop Nätverkstan, Ungkulturdialog, Västra Götalandsregionen och GR Utbildnings Påverkanstorg med Stadsmuseets förnyelsearbete fördjupas och konkretiseras delar av det arbete som pågår.
- Att Stadsmuseets förnyelsearbete exemplifieras med konkret case och värdefull och ny kunskap skapas.
- Att två stycken Påverkanstorg genomförs och testas på nya arenor och med tema kultur.
- Webbplatsen blir mer aktiv

#### Höstens arbete och innehåll – vad och hur?

Arbetet med Ungkulturdialog har tre delar

1. **Ungkulturdialogs** arbete, till vilket VG-regionen gett en insats på 300 000 kr.
  - Kontakta referensgrupper
  - Genomföra rena **återkopplingsmöten med referensgrupperna**. UKD rapporten och politiska handlingsprogrammet går igenom och åsikter fångas upp och sammanställs.
  - UKD ansvarar och sammanställer **ett gemensamt remiss svar från de involverade referensgrupperna**
  - UKD ansvarar för **kontakt och rapportering till berörda parter** (som region tjänstemän och politikergruppen). och inbjuder politiker att medverka
  - UKD finns på **webben**. UKD uppdaterar, använder och utvecklar [www.ungkulturdialog.se](http://www.ungkulturdialog.se)

- UKD **dokumenterar och skriver en slutrapport**
  - UKD marknadsför, deltar och berättar om arbetet på relevanta **möten, seminarium och konferenser**
2. Ungkulturdialog **ingår som EN del i Stadsmuseets förnyelsearbete**. Till vilket Stadsmuseet gett en insats på 100 000 kr.
- UKD bidrar med kunskap och **nätverk och sätter fokus på ungdomar och demokrati**.
  - UKD medverkar i **samtal** kring förnyelsearbetet och en medborgarentré.
  - **Kunskap sammanförs och delas**.
  - UKD genomför ett **demokratitorg i Stadsmuseets** entré. Ingredienserna är: en fysisk arena och konkret case, den demokratiska politiska processen och de ungas medinflytande.
  - Detta arbete dokumenteras också på **webben**
3. Ungkulturdialog ingår i ett samarbete med GR Utbildning. Till vilket GR Utbildning gett en insats på 100 000 kr.
- Samarbete kring utvecklingen och genomförandet av demokratitorg. Unik kunskap sammanförs.
  - UKD följer med på ett par av de åtta demokratitorgen och förträffarna som sker runt om i regionen
  - GR Utbildning skall genomföra 10 st demokratitorg (som handlar om frågor som rör regionen), varav **Ungkulturdialog har ansvar och genomför 2 st påverkanstorg** (som har fokus på kultur).
  - UKD deltar på Globalforum 5 november på mässan ([www.globalforum.nu](http://www.globalforum.nu))

#### Tidsplan

Projektet har en begränsad tid om fem månader, och löper from **1 augusti 2007 till och med 1 januari 2008**.

| Månad     | Innehåll  |
|-----------|---|
| Augusti   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• färdigställa rapport över vårens arbete med UKD</li> <li>• distribuera rapport till politikergruppen, VG-region och samarbetsparter</li> <li>• sammanställa listor, kontaktgrupper</li> <li>• kontakt och rapportering till berörda parter</li> <li>• Byta kontor, lägga upp arbetet och färdigställa UKD arbetsplan för hösten</li> </ul>   |
| September | <ul style="list-style-type: none"> <li>• kontakta referensgrupperna och boka besök runt om i regionen</li> <li>• distribuera rapport och programförslag till referensgrupperna</li> <li>• Starta samarbetet med Stadsmuseet och GR Utbildning</li> <li>• medverka på olika demokratitorg i regionen tillsammans med GR Utbildning</li> <li>• aktiva på webben</li> <li>• Medverka på möten, konferenser och seminarium</li> <li>• kontakt och rapportering till berörda parter</li> </ul> |
| Oktober   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besöka och genomföra återkopplingsmöten referensgrupper</li> <li>• Aktiva på webben</li> <li>• Medverka på möten, konferenser och seminarium</li> <li>• kontakt och rapportering till berörda parter</li> </ul>  |
| November  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besöka och genomföra återkopplingsmöten referensgrupper</li> </ul>   |

|          |  |
|----------|--|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genomförande av ett demokratitorg med fokus på kultur på Göteborgs Stadsmuseum och på en annan plats i regionen</li> <li>• Medverka på möten, konferenser och seminarium (bla Globalforum 5 nov)</li> <li>• Aktiva på webben</li> <li>• kontakt och rapportering till berörda parter</li> </ul>                                 |
| December | <ul style="list-style-type: none"> <li>• efterarbete, arkivering, utvärdering och skriva rapport</li> <li>• Skriva ett remiss svar på programförslaget</li> <li>• uppdatera webben och se till att den är funktionell även i fortsättningen.</li> <li>• Medverka på möten, konferenser och seminarium</li> <li>• kontakt och rapportering till berörda parter</li> </ul> |

### Ekonomi

Budgeten är räknad på erfarenheter från föregående fas. Projektets styrka ligger i personella resurser och ideelltengagemang. (se bilaga med budget)

### Aktörer, organisation och uppgifter

